

III I
LES THÉÂTRES DE
MAISONS-ALFORT
DEBUSSY - NECC

saison 25-26

I NECC

MARDI 27 JANVIER
À 20H30

UN AIR DE FÊTE

Cinq de cœur
Mise en scène Virginie Lemoine

Durée : 1h20

UN AIR DE FÊTE

Cinq de cœur

Mise en scène **Virginie Lemoine assistée de Laury André**

Avec **Rachel Pignot, Karine Sérafin, Sandrine Mont-Coudiol, Fabian Ballarin, Vincent Giliéron**

Direction musicale **Nicolas Kern**

Lumières **Mehdi Izza**

Son **Mathieu Bionnet**

Production Arts & Spectacles Production

LE SPECTACLE

Pour leur 30 ans, les Cinq de cœur ont rivalisé d'idées et d'audace pour offrir au public une performance musicale détonante. Au programme, décors grandioses, costumes époustouflants, chansons interprétées du haut d'un trapèze en feu... Tout est prêt pour la Première. Sauf que c'est aujourd'hui...et que rien n'a été livré ! Avec Virginie Lemoine à la mise en scène, standards musicaux et sketches s'entrelacent. Un spectacle qui pourrait bien vous donner envie de chanter !

VIRGINIE LEMOINE, METTEUSE EN SCÈNE

Virginie Lemoine a fait ses études d'art dramatique au conservatoire de Rouen. Elle crée en 1982 *Les Ginettes* et fait ainsi la première partie entre autre de Juliette Gréco. Elle intègre de 1987 à 1990, la troupe du Théâtre du hangar avec laquelle elle fait de nombreuses tournées et festivals. Elle rejoint l'équipe du Vrai faux journal de Claude Villers sur France Inter de 1990 à 1993 et participe à de nombreuses émissions tout en continuant la scène. Elle obtient avec Laurent Gerra en 1997 un Molière ainsi que le prix d'humour de la SACEM pour leur spectacle *Virginie Lemoine et Laurent Gerra au Théâtre Dejazzet*.

En 1999, Virginie met fin au duo et anime *La Grosse Émission* sur la chaîne Comédie, tout en continuant sa carrière de comédienne. Elle incarne de nombreux rôles au théâtre, comme récemment dans *Piège mortel* d'Ira Levin aux côtés de Nicolas Briançon, dans *Spiridon Superstar*, d'après le roman de Philippe Jaenada, qu'elle co-met en scène avec Laury André, ou dernièrement dans *La Vie est une fête* de Lilian Lloyd.

Depuis 2008, Virginie écrit aussi et met en scène de nombreuses pièces de théâtre comme *Une diva à Sarcelles* (nomination aux Molières 2010 et prix du spectacle musical de la SACD en 2015), *Brigitte directeur d'agence*, *Les Maurice girls*, *Le Bal*. Elle tourne également pour le cinéma et la télévision, en incarnant Marion Ferrière, l'héroïne de la série *Famille d'accueil* de 2001 à 2016, ou en jouant avec Stéphane Freiss, Bernard Campan ou encore Gwendoline Hamon.

LES CINQ DE CŒUR

Cinq chanteurs émérites, trois femmes et deux hommes issus de différents univers musicaux, décident d'utiliser leurs voix de la manière la plus délirante possible. Ils écrivent et interprètent des spectacles où se mêlent comédie et technique vocale. Ces chanteurs comédiens inventent un genre bien à eux mêlant humour et émotion, en y ajoutant la singularité du chant *a cappella*. De nombreux metteurs en scène, Anne Roumanoff, Marc Locci, Pascal Légitimus, Meriem Menant (Emma la Clown), Philippe Lelièvre et aujourd'hui Virginie Lemoine les ont accompagnés au gré de leurs créations.

Leur répertoire n'a qu'une limite, celle de leurs envies : chanson française de tous bords, variété internationale, œuvres classiques célèbres, bruitages, beatbox... ils revisitent tous les genres avec le talent qui les caractérise. Leur objectif : vous surprendre, vous toucher, vous éblouir, tant par la cocasserie des situations qu'ils inventent que par la beauté de leurs voix mêlées.

« C'est l'une des formations les plus exactes, virtuoses, talentueuses, aussi bien dans les techniques du chant que dans les situations de comédie. »

Le Monde

PROCHAINEMENT

[DANSE] BALLET JULIEN LESTEL · VEN. 30 JANVIER À 20H30

Run – À vouloir toujours agir, précipités et impatients, ne devenons-nous pas aveugles à notre entourage, insensibles au monde ? Dans sa nouvelle création, le chorégraphe Julien Lestel nous invite à prendre le temps de regarder, ressentir et rêver. Top chrono ! **Première date en Île-de-France au Théâtre Debussy.**

[THÉÂTRE] AN IRISH STORY · SAM. 7 FÉVRIER À 19H

Kelly Rivière – Un voyage au cœur d'une famille et de ses secrets : incarnant tour à tour pas moins de 25 personnages, avec un humour décapant et un accent irlandais irrésistible, Kelly Rivière nous entraîne dans une quête effrénée à la recherche de ses aïeux. **Spectacle suivi d'un bal irlandais. Au NECC.**

[CINÉMA JEUNE PUBLIC] FESTIVAL CINÉJUNIOR MER. 4 FÉVRIER À 16H

LA GRANDE RÉVASION – Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux. *Durée 45 min. Dès 4 ans*

DIM. 8 FÉVRIER À 16H

CINÉ-CONCERT INÉDIT – Cinq courts métrages sur le thème du courage et de l'audace proposés par Nichotomie. *Durée 39 min. Dès 4 ans.*

Ciné-concert suivi d'un après-midi festif avec un goûter et un atelier.

[JAZZ & MUSIQUE DU MONDE] ENVOLÉE PERSANE · MAR. 10 FÉVRIER À 20H **SONS D'HIVER**

Double plateau : Keyvan Chemirani – Kayhan Kalhor & The Rembrandt Trio
Keyvan Chemirani a une aptitude rare à entrelasser tous les langages musicaux. Avec son frère Bijan, ils entament un dialogue passionnant avec le pianiste de jazz Benjamin Moussay et la violoniste issue de l'univers classique, Yvlin. Figure emblématique de la musique persane, Kayhan Kalhor s'associe au néerlandais Rembrandt Trio pour donner naissance à une alchimie musicale unique. **Dans le cadre du Festival Sons d'hiver.**

[THÉÂTRE] RING (VARIATIONS DU COUPLE) · SAM. 14 FÉVRIER À 20H30

Léonore Confino / Côme de Bellescize – De la première rencontre à la dernière rupture, seize rounds amoureux tels de petites nouvelles théâtrales, oscillent nerveusement entre rire et drame. Une adaptation moderne qui renouvelle l'esprit de la comédie de mœurs grinçante pour nous offrir voyage poignant et hilarant au pays du couple. **Deux nominations Molières 2025.**

LAURENT VOULZY · Mardi 17 février à 20h30 · **SPECTACLE COMPLET**

MARION MÉZADORIAN · Jeudi 12 mars à 20h30 · **DERNIÈRES PLACES**